

**2025 2026 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI TÜRK MÜZİĞİ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI
BAHAR DÖNEMİ VİZE PROGRAMI**

| GÜN / SAAT | DERS ADI | DERS SORUMLUSU |
|-----------------------|--|---------------------------------|
| Pazartesi 09:00-10:30 | Edvar İncelemeleri II | Doç. Dr. Gamze KÖPRÜLÜ YAZICI |
| Pazartesi 11:00-12:30 | Derleme Yöntem ve Teknikleri | Doç. Dr. Ali Orhan DÖNMEZ |
| Cuma 13:00-14:30 | Eşlik Yazma İcra II | Prof. Dr. M. Serkan UMUZDAŞ |
| Salı 13:00-14:30 | Yöresel İcrâ ve Tavrılar II | Doç. Dr. Ali Orhan DÖNMEZ |
| Salı 16:00-17:30 | Besteleme Teknikleri II | Doç. Dr. Tolga KARACA |
| Perşembe 09:00-10:30 | Braille Müzik Okur Yazarlığı- II | Dr. Öğr. Üyesi Ömer Zeki URHAN |
| Çarşamba 15:00-16:30 | Mûsikîde Üslup Tavır | Doç. Dr. Banu GEBOLOĞLU |
| Perşembe 11:00-12:30 | Müzik Araştırmaları II | Prof. Dr. Serpil UMUZDAŞ |
| Pazartesi 13:00-14:30 | İleri Makam Bilgisi II | Doç. Dr. Cevahir Korhan IŞILDAK |
| Perşembe 15:00-16:30 | T. M. Sözlü Eser Besteleme Teknikleri II | Doç. Dr. Ahmet Hakan BAŞ |
| Cuma 15:30-17:00 | Müzikoloji II | Prof. Dr. N. Fikri SOYSAL |
| Cuma 13:00-14:30 | Osmanlı Türkçesi | Doç. Dr. Gamze KÖPRÜLÜ YAZICI |